



Aan: betrokkenen

**Contactpersoon**

Henk Hoogeveen  
T 0615879374  
h.hoogeveen@cultureelerfgoed.nl

**Datum**  
17 juli 2020

# memo

Reglement Monumentalent 2020,  
prijs voor jonge professionals

## **Ambitie**

De prijs voor het Monumentalent voor jonge professionals is een ontwikkelingsprijs, ingesteld door het Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap en georganiseerd door de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed (RCE) om jonge professionals tot 32 jaar in de schijnwerpers te zetten, te stimuleren in hun ontwikkeling en onbevangen ideeën en nieuwe energie met elkaar te delen. Het betreft geen geldprijs, maar een persoonlijk ontwikkeltraject ter waarde van € 7.000, gefinancierd door het Mondriaan Fonds in het kader van haar beleid op het gebied van talentontwikkeling cultureel erfgoed. De andere finalisten kunnen een bedrag van € 3.000 besteden aan een buitenlandse congresreis. De winnaar ontvangt tevens een beeldje.

De prijs bevordert het verbinden van generaties in de sector en genereert positieve (publicitaire) aandacht voor erfgoed in het algemeen en voor de ontwikkeling van jonge professionals in het bijzonder. De prijs werd in 2014 tijdens het Nationaal Monumentencongres voor het eerst toegekend. Vanaf 2016 verzorgt de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed de uitvoering van deze stimuleringsprijs voor jong talent in opdracht van de minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschappen.

Voor het ontwikkeltraject van de winnaar wordt nauw samengewerkt met het Mondriaan Fonds. De prijzen worden jaarlijks uitgereikt tijdens de nationale congressen.

## **Monumentalent van het jaar**

De prijs wordt jaarlijks uitgereikt tijdens het Nationaal Monumentencongres, het grootste congres op het gebied van de gebouwde monumentenzorg in Nederland. De ontwikkelingsprijs omvat naast een beeldje een aanbod aan de winnaar om zich verder te ontwikkelen in het erfgoedveld en wordt ter beschikking gesteld door het Ministerie van OCW, i.c. het Mondriaan Fonds en de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed (RCE).

Het Mondriaan Fonds zal in het kader van haar talentontwikkeling regeling in overleg gaan met het Monumentalent en tot een gezamenlijke voorstel komen voor een ontwikkelingstraject.

## **Criteria Monumententalent van het jaar**

Voorwaarden om genomineerd te kunnen worden:

- Genomineerde is jonger dan 32 jaar op het moment van uitreiking van de prijs (12 november 2020).
- Belangrijkste werkzaamheden zijn monumenten gerelateerd. Het werk van het Monumententalent kan plaatsvinden op alle gebieden binnen de monumentensector: ambacht, advies, duurzaam, groen, restauratie, educatie, beleid.
- Geeft zichtbaar blijk van een gepassioneerde en onderscheidende visie op erfgoed en/of monumentenzorg.
- Heeft ambitie om deel te nemen aan een (betaald) persoonlijk ontwikkelingstraject dat in overleg met de RCE en het Mondriaan Fonds tot stand komt en uitgevoerd in 2021.
- Kandidaten zijn betaald werkzaam voor en/of in de monumentensector, in loondienst of als zelfstandige

Kandidaten kunnen ieder jaar worden aangemeld. Na nominatie kunnen ze de drie jaar hierop volgend niet genomineerd worden. Na deze drie jaar kan de kandidaat zich dermate hebben ontwikkeld dat hij/zij weer genomineerd kan worden.

Kandidaat ben je na opgave, genomineerde na selectie door de jury.

## **Procedure nominaties**

Kandidaten kunnen worden voorgedragen door professionals of betrokkenen uit de sector. De uiterste datum van inzending is 15 september 2020. De nominatie gaat vergezeld van een korte beschrijving van de kandidaat en waarom hij of zij in aanmerking zou moeten komen voor deze prijs. Gevraagd wordt naar een opvallende rol, een bijzondere competentie, karakter of (innovatieve) aanpak. Wanneer het vooral het project of het werk is dat opvalt, belangrijk of bijzonder is, is het wel van belang dat de kandidaat daar een cruciale rol in speelt. De jury kan om nadere informatie verzoeken.

De prijs wordt uitgereikt bij, door de jury vastgesteld, voldoende aanwezige kwaliteit. De jury selecteert tijdens een juryoverleg drie genomineerden. Uit deze drie wordt door dezelfde jury tijdens hetzelfde juryoverleg een winnaar gekozen.

De genomineerde kandidaten ontvangen een gratis entree bewijs voor het Nationaal Monumentencongres. Op het congres worden zij op een bepaald moment gevraagd het plenair podium te betreden. De juryvoorzitter leest het juryrapport voor en maakt de winnaar bekend.

## **Organisatie**

De organisatie van de prijs voor een nieuw Monumententalent ligt bij de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed. Het Mondriaan Fonds is inzake de talentprijzen partner van de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed en draagt zorg voor de financiering van de prijzen.

De RCE draagt zorg - in afstemming met het Mondriaan Fonds en de Nationaal Monumentencongres - voor nieuwsberichten en voor berichten op de digitale platforms/social media

Het secretariaat wordt gevoerd door de jurysecretaris. De RCE stelt de prijswinnaar op de hoogte en is, in nauw overleg met de organisatie van het Nationaal Monumentencongres, verantwoordelijk voor de organisatie van de uitreiking.

Onze referentie

### **Profiel jury**

Omdat de nominaties inhoudelijk gevarieerd kunnen zijn, dienen de juryleden over een brede expertise en overzicht van het vakgebied te beschikken en in het erfgoedveld werkzaam te zijn. Desgewenst kan de jury extern advies inwinnen.

### **Benoeming jury**

Juryleden worden op persoonlijke titel benoemd. Benoeming vindt plaats door voordracht vanuit de organisaties die het Nationaal Monumentencongres 2020 mogelijk maken. Bij die voordracht houden de organisaties rekening met een goede vertegenwoordiging van de verschillende disciplines en actoren binnen het vakgebied. De winnaar van de prijs van het voorgaande jaar neemt plaats in de jury.

De jury telt minimaal drie leden. Het juryrapport wordt opgesteld met hulp van de aan de jury toegevoegde secretaris.

De juryvoorzitter maakt op het monumentencongres de winnaar bekend.

### **Samenstelling jury Monumentalent prijs voor jonge professionals 2019**

- Susan Lammers, Directeur RCE, Juryvoorzitter
- Christian Pfeiffer, Winnaar Monumentalent 2019
- Agnes Vughts, Mondriaan Fonds commissielid
- Marlo Reeders, uit de programmaraad Monumentencongres
- Flip van den Burgt, uit het restauratievak